

2° ACCONCIATURA

Elenco degli argomenti da studiare per debito che ti è stato assegnato o da recuperare per l'ingresso in passerella.

AREA CULTURALE

Formatore	Compito/Competenza	Argomenti	Materiali
STEVANIN I.	ITALIANO		Appunti e libro di testo
	Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi	Esercitarsi nell'esposizione orale, utilizzando un lessico appropriato.	
	Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo	Esercitarsi nella comprensione del testo, leggendo e rispondendo alle domande di brani a scelta del libro di testo. Leggere libri a piacere, interrogandosi sulle intenzioni dell'autore, sul senso del testo, sulla costruzione dei personaggi, cercando di comprendere il significato di ciò che si sta leggendo.	Appunti e libro di testo
	Produce tipologie di testi orali e scritti per differenti scopi	Esercitarsi nei riassunti e nella stesura di testi scritti di almeno 20 righe. I testi possono essere a tema libero e di diversa tipologia.	Appunti e libro di testo
	Comprende il valore e significato del patrimonio artistico	Riflettere sul valore artistico dei testi affrontati e su tutto ciò che di artistico e culturale si incontrerà durante l'anno,	Appunti e libro di testo
	Produce testi orali e scritti con supporto di strumenti	Scrivere un testo personale a proposito di un argomento artistico-letterario o di propri interessi.	Appunti e libro di testo
BERTO A.	INGLESE		Dispensa ed appunti
	Utilizza la lingua inglese nella vita quotidiana e professionale	Present Perfect, Simple Past, Comparativo di maggioranza, di minoranza e di uguaglianza, il superlativo, pronomi relativi, pronomi ed aggettivi indefiniti, modali, termini tecnici. Testi e termini tecnici presenti nella dispensa.	

SOFFIA S.	MATEMATICA	Gli insiemi numerici. I numeri decimali. Trasformazione da frazione a decimale e viceversa. I radicali: operazioni fondamentali. I solidi: definizione. Prisma, parallelepipedo, cubo: classificazione e esercizi. Piramide: classificazione e esercizi. I solidi di rotazione: classificazione e esercizi. I metodi di risoluzione dei problemi: variabili, dati e incognite, metodo top-down, metodo delle espressioni, metodo delle equazioni, metodo del tre semplice. Approssimazioni e arrotondamenti.	Appunti, esercizi dalle lezioni. Dispensa.
CADORIN G.	SCIENZE	Le materie prime cosmetiche e i principi attivi. Gli effetti cosmetici. La penetrazione e l'assorbimento cutaneo. Controindicazione all'uso dei prodotti cosmetici, eventuali allergie.	Libro di testo e appunti
		Concetto di calore e la sua propagazione. La temperatura e le scale termometriche. Diversi tipi di moto, velocità e accelerazione. L'ambiente: impatto ambientale e limiti di tolleranza. Limiti della sostenibilità degli ecosistemi. Organismi procarioti ed eucarioti. Concetto di autotrofia ed eterotrofia. Soluzioni omogenee ed eterogenee. Concetto di pH e la sua relativa scala di riferimento.	
COLTRI F.	STORIA ED ECONOMIA Comprende le diversità storiche fra epoche, aree geografiche e culture	Età napoleonica – Dal Congresso di Vienna al colonialismo di fine Ottocento in particolare i concetti di Restaurazione – Risorgimento italiano – unità nazionale (Unità d'Italia), i problemi dell'Italia unita – Seconda Rivoluzione industriale - democrazia e nazionalismo alla fine dell'800 – nascita dei partiti moderni – colonialismo di fine '800.	La Storia in tasca, Vol. 4 - testo adottato – appunti e materiale inviato in fad

	Colloca e regola il suo agire sul riconoscimento reciproco di diritti	La Costituzione italiana – il lavoro nella Costituzione (principi espressi es. concetto di diritto e dovere, uguaglianza uomo e donna nel lavoro...) - tutele dei lavoratori	libro di testo “Storia in tasca” vol.4, pp. 256-259 appunti lezioni(materiale fad)
	Riconosce le caratteristiche essenziali del sistema socio economico	Il mercato del lavoro (domanda e offerta di lavoro, disoccupazione) e gli elementi che lo determinano.	appunti lezioni (materiale fad)
FABRELLO E.	EDUCAZIONE MOTORIA Utilizza la pratica motoria come espressione e stile di vita – Rispetta i compagni e le regole del gioco	Schemi motori di base: lanciare, correre, saltare (evoluzione dal singolo gesto a percorsi coordinativi complessi) Salto della corda Sport di squadra: pallavolo e pallamano	Esercitazioni in classe

ASSE PROFESSIONALE

Formatore	Compito/Competenza	Argomenti	Materiali
RIGON D.	TECNICHE DI PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE Pianifica le operazioni da compiere in base alle informazioni ricavate	Anomalie di origine ambientale (meccanica, climatica, chimica) e loro caratteristiche. Anomalie di origine organica (alimentazione, disturbi, infezioni, farmaci...) e loro caratteristiche. Cause e meccanismi biologici scatenanti dell'alopecia.	Dispensa fornita dal formatore
RIGON D.	PREDISPOSIZIONE DI STRUMENTI E ATTREZZATURE	Pianificazione delle attività e metodi per l'organizzazione del lavoro e la gestione dei tempi richiesti per le varie attività. Normative e dispositivi igienico-sanitari nei processi di servizio alla persona I materiali necessari all'esecuzione del servizio colore e permanente: ciotola, spatola, dosatore, mantellina...	Appunti e fotocopie fornite dal formatore

	Appronta le attrezzature in base a procedure e risultati previsti	Scelta ed applicazione di schiume, oli, creme ed altri prodotti cosmetici. Le diverse azioni dei fissatori (gel, lacche, cere...) ed il loro utilizzo.	
DILDA S.	TECNICHE DI MONITORAGGIO E MANUTENZIONE - Monitora il funzionamento delle attrezzature curandone le manutenzione	Individuazione delle possibili anomalie derivanti dal malfunzionamento di strumenti, attrezzature ed apparecchiature elettromeccaniche ad uso estetico e sterilizzazione degli strumenti	Appunti forniti dal formatore
CADORIN G.	TECNICHE E PROCEDURE PER LA SICUREZZA 4PPO 1-Predisporre e cura gli spazi di lavoro operando in sicurezza	Il D. Lgs. 81/2008 e aggiornamenti. Le figure previste. I rischi (elettrico, chimico, movimentazione, videoterminale, stress...) Il piano di emergenza e la prova di evacuazione Approfondimento dei rischi specifici legati alla mansione. Incendio, terremoto Norme anti incendio Piano di evacuazione Concetti di sicurezza, prevenzione, emergenza, rischio, pericolo	Appunti
	4PPO 2-Opera secondo i criteri di qualità stabiliti dal protocollo aziendale	Direttive e normative sulla qualità previste dall'azienda. Procedure attinenti al sistema qualità dell'azienda. I prodotti cosmetici dal punto di vista chimico Dermatiti allergiche e dermatiti da contatto	Appunti

RIGON D.	METODICHE E SERVIZI DI ACCONCIATURA – Esegue detersione, trattamenti, tagli e acconciature di base	Disegno di acconciatura e angolazioni di taglio.	Appunti e fotocopie fornite dal formatore e libro di testo: “CULTURA SCIENTIFICA E TECNICA PROFESSIONALE DELL’ACCONCIATURA
RIGON D.	METODICHE E SERVIZI DI ACCONCIATURA Esegue detersione, trattamenti, tagli e acconciature di base	Tecnica di taglio in forma graduata. La posizione della forbice e della testa. Posizione delle dita e della mano. L'influenza della zona di corona. Tecnica di taglio in forma a strati progressivi. Il taglio a strati uniformi Tecnica base di sfoltitura	Appunti e fotocopie fornite dal formatore Libro di testo: “CULTURA SCIENTIFICA E TECNICA PROFESSIONALE DELL'ACCONCIATURA
RIGON D.	METODICHE E SERVIZI DI ACCONCIATURA Esegue detersione, trattamenti, tagli e acconciature di base	Il taglio base maschile. Sbozzatura a mano libera. L'inquadratura.	Appunti e fotocopie fornite dal formatore Libro di testo: “CULTURA SCIENTIFICA E TECNICA PROFESSIONALE DELL'ACCONCIATURA
DILDA S.	METODICHE E SERVIZI DI ACCONCIATURA Eseguire detersione, trattamenti e acconciature di base	Asciugature abbinata a vari elementi di forma, tecniche di raccolto base, ondulazioni ad acqua, ferro arricciante, piastra e bigodini, tipologie di shampoo con tecnica abbinata, tecnica di massaggio base dello shampoo	Appunti e dispensa shampoo fornite dal formatore e libro di testo “ CULTURA SCIENTIFICA E TECNICA PROFESSIONALE DELL’ ACCONCIATURA

DILDA S.	<p>METODICHE E SERVIZI DI ACCONCIATURA</p> <p>Detersione, miscelazione e applicazione trattamenti tecnici, acconciature base.</p>	<p>Conoscenze di base teoriche: colore, decolorazione, decapaggio, mechs, ondulazione permanente, stiratura, ed esecuzione pratica.</p>	<p>TESTO “CULTURA SCIENTIFICA E TECNICA PROFESSIONALE DELL’ACCONCIATURA” e appunti e schede tecniche forniti dal formatore</p>
DILDA S.	<p>TECNICHE DI COMUNICAZIONE RELAZIONE Effettuare l’accoglienza e l’assistenza adottando adeguate modalità di approccio e orientamento al cliente.</p>	<p>Consulenza al cliente, figura del consulente di immagine, lessico settoriale, consigli di vendita di servizi e prodotti, significato di accoglienza e accoglienza al cliente, ed esecuzione pratica.</p>	<p>Libro di testo “CULTURA SCIENTIFICA E TECNICA PROFESSIONALE DELL’ACCONCIATURA “ appunti e dispensa fornite dal formatore.</p>
BERTO A.	<p>METODICHE DI PROMOZIONE E UTILIZZO DOCUMENTI CONTABILI</p> <p>Funzionamento e promozione dell’esercizio nel settore acconciatura</p>	<p>L’azienda: che cos’è e come è strutturata; l’organigramma; le funzioni aziendali; le operazioni aziendali; il bilancio: il patrimonio aziendale, il reddito aziendale ed esercizi per determinarli</p>	<p>(vedi dispensa);</p>